

À LA MAISON DE LA CULTURE

Partition originale pour l'Harmonie

Les 85 musiciens amateurs de l'harmonie Saint-Pierre vont interpréter « Épisodes », le 4 mars prochain. Une œuvre originale, spécialement écrite par le compositeur Jean-Christophe Cholet.

L'harmonie Saint-Pierre répétait, dimanche dernier son interprétation d'une pièce écrite par Jean-Christophe Cholet spécialement pour elle : un concerto pour tubas et orchestre d'harmonie intitulé « Épisodes ».

C'est sous la houlette de Jean-Christophe Cholet en personne que les interprètes ont joué tour à tour des passages de l'œuvre originale. « Cela fait six ans que j'écris pour l'harmonie et c'est sous l'initiative de François Thuillier, soliste tuba internationalement reconnu, que je me suis engagé dans cette création. Il s'agit d'un mélange de mes influences : de la musique classique, des folklores, du jazz. C'est très technique sans oublier de rester très mélodique », explique le compositeur.

« C'est aussi une découverte pour les musiciens. Ils se retrouvent confrontés à un genre qu'ils ne connaissent pas et doivent par conséquent faire preuve d'excellence ».

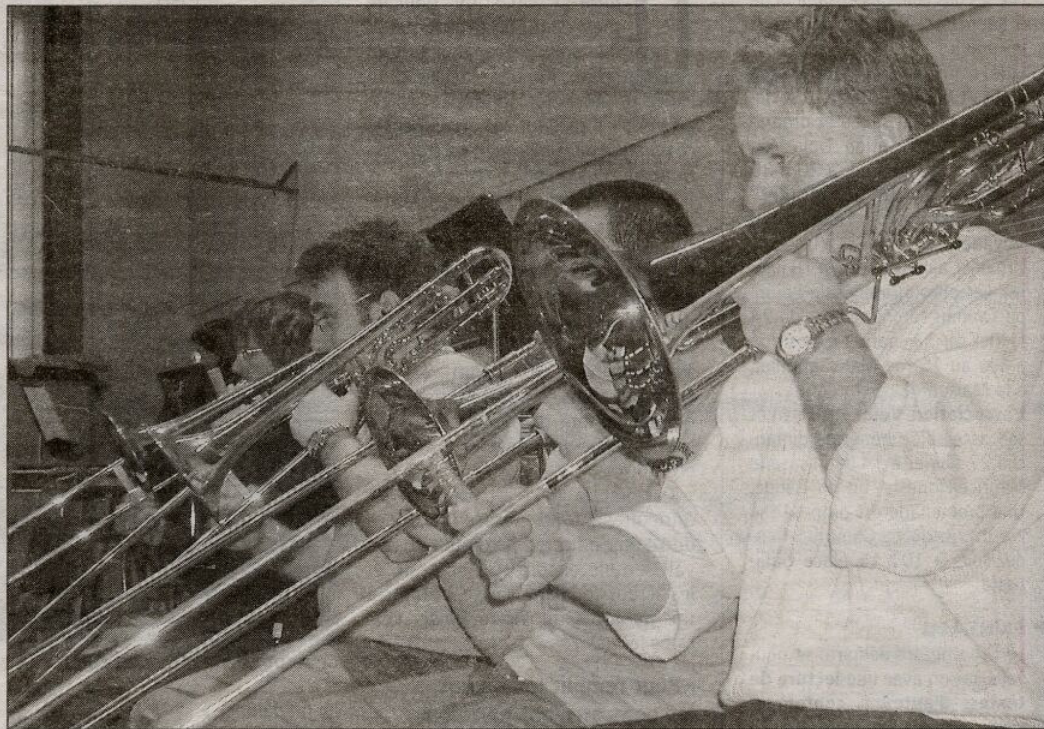
Un double défi qu'ils doivent relever car la partition sera jouée pour la première fois à la Maison de la culture, vendredi 4 mars avant d'être enregistrée sur CD.

Une musique festive

« C'est la première fois dans l'histoire de l'Harmonie que nous jouons là-bas », explique Hubert Flandre, le président du groupe de musiciens.

Jean-Christophe Cholet est assisté dans sa tâche par Hervé Winckels, le directeur musical, chargé de la bonne coordination de l'ensemble. « Il est vrai que l'on aborde un répertoire très différent, très proche de la musique de jazz. Du fait que le compositeur travaille avec nous en direct, il y a aussi beaucoup d'émotion qui se dégage de cette gestation. »

Ce qui demande évidemment un investissement humain assez considérable. « Comme il y a une part d'improvisation, il faut savoir être attentif, avoir les yeux et les oreilles bien



La dernière répétition de l'œuvre s'est déroulée sous la houlette du compositeur, Jean-Christophe Cholet.

ouverts. Car il y a des niveaux différents, des sensibilités différentes au sein du groupe et il faut faire en sorte que chacun puisse se faire plaisir ». Hervé Winckels est aussi très sensible à l'attention que manifeste François Thuillier à l'harmonie alors qu'il a su faire son chemin.

Après son baptême à la Maison de la culture, l'Harmonie Saint-Pierre fera un concert spécifique sur le thème de Jules Verne au cirque d'Amiens, dimanche 20 mars.

De notre correspondant local
THOMAS ROLAND

• Vendredi 4 mars à 20 h 30.
En première partie, Jean-Christophe Cholet (piano), Pierre « tiboum » Guignon et François Thuillier (tuba).
Renseignements et réservations au tél. 03 22 97 79 79.