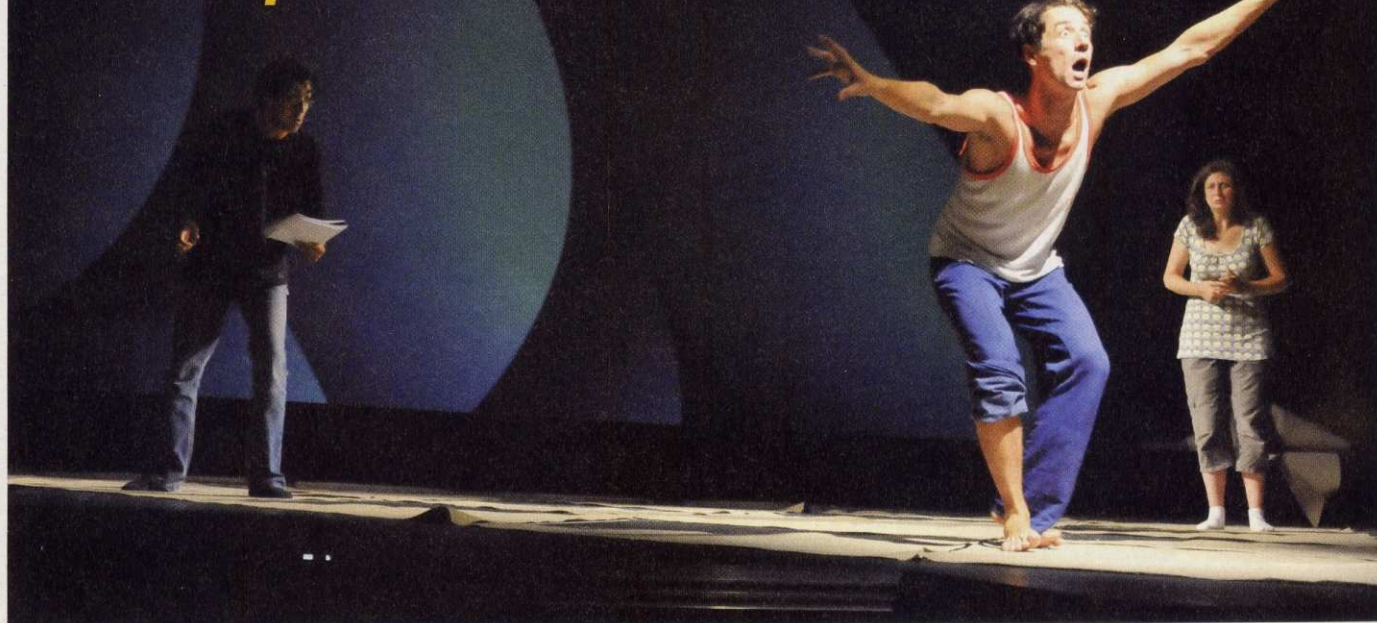


CULTURE

L'Utopie à crédit



Bientôt à l'affiche, la comédie musicale *L'Utopie à crédit* rassemble artistes professionnels et musiciens d'harmonie. Tête à tête avec Nicolas Derieux, metteur en scène.

Quand sont prévues les premières représentations de *L'Utopie à crédit* ?

Nicolas Derieux : La "première" série va se jouer au cirque d'Amiens du 11 au 15 mars 2009. Ensuite, nous partons en tournée aux quatre coins de la Picardie. Et en 2009, on se produira dans le Nord-Pas-de-Calais et en Belgique.

Pouvez-vous nous présenter le spectacle ?

C'est une comédie musicale. Une vraie. Sur scène, on retrouve huit chanteurs et acteurs professionnels. La musique originale est interprétée par des orchestres d'harmonie, qui sont l'équivalent d'orchestres symphoniques, mais sans cordes. À Amiens, nous jouerons avec l'Harmonie Saint-Pierre dirigée par Hervé Winckels.

D'où vous est venue l'idée de composer avec des orchestres d'harmonie ?

J'ai assisté à de nombreux concerts de l'Harmonie Saint-Pierre. Et là, j'ai découvert d'excellents musiciens, des gens passionnés

engagés dans leurs pratiques. Ils m'ont donné envie de monter un spectacle avec eux. De plus, l'orchestre d'harmonie est une véritable tradition associative en Picardie, dans le Nord de la France et en Belgique. D'ailleurs, le texte du spectacle, écrit par l'écrivain roubaisien Daniel Lemahieu, transpire le Nord et cet univers musical.

Pendant la tournée, vous allez jouer avec les harmonies des villes où vous passez. N'est-ce pas difficile à mettre en place ?

Logistiquement, c'est extrêmement compliqué. Humainement, c'est une aventure extraordinaire. L'harmonie locale est au cœur du spectacle : on répète avec elle deux ou trois jours avant le spectacle, et ensuite, on joue tous ensemble. Les instrumentistes, toujours excellents, sont heureux d'interpréter des morceaux musicalement spectaculaires. Sur scène, professionnels et amateurs ne font qu'un. ■■■■■

Renseignements auprès de La Soufflerie au 03 22 72 38 11.



L'Utopie à crédit : l'histoire

Après avoir volé, braqué, dérobé les marchandises de la « clique des crédits » (Faustus, Faussetée, Fausto, Faustine), la bande de Rita, Rico, Raki s'interroge. Que faire : les vendre ou les distribuer ? Sans compter un imprévu de taille : une histoire d'amour entre deux membres de ces clans ennemis...

Le spectacle est coproduit par La Soufflerie et la Comédie de Picardie, en partenariat avec l'EPCC « Spectacle vivant en Picardie », et avec le soutien de la Région.