

SAINT-PIERRE

L'harmonie fête ses 115 ans



Le programme de cette Sainte-Cécile sera particulièrement chargé pour célébrer les 115 ans de l'harmonie.

La Sainte-Cécile sera encore l'occasion pour l'harmonie Saint-Pierre de se produire dans l'église du quartier. Une fois n'est pas coutume, cette cérémonie coïncidera avec les 115 ans de l'orchestre dirigé par Hervé Winckels.

Pour cet événement, un programme musical exceptionnel sera présenté. Il débutera par un accueil en musique (ensemble de flûtes et clarinettes) qui interprétera « La fanfare de la Péri » de Paul Dukas. Un moment de recueillement sera possible avec la « Musique funèbre » d'Edward Grieg.

Cette Sainte-Cécile permettra éga-

lement de rendre un hommage particulier aux hommes et femmes qui ont donné de leur temps à l'harmonie. La prestation sera marquée par la présence d'Anthony Leroy, violoncelliste international et arrière-petit fils de Léonce Leroy (responsable de 1932 à 1959), qui proposera une adaptation de « La liste de Schindler » de Johnn Williams.

« Nous porterons un éclairage particulier sur l'œuvre de deux chefs d'orchestre, Léonce Leroy et Marc Mansion dont l'investissement, le talent et la qualité ont contribué à une évolution importante de l'orchestre », souligne le chef Hervé Winckels. L'hommage rendu à Marc Man-

sion (responsable de 1971 à 1991) se fera au travers de l'interprétation de « L'angélus » de Jules Massenet dans une version de son arrangement.

Pour cette cérémonie, l'école de musique, élément évident de l'évolution de la fanfare vers une structure d'harmonie, sera présente ainsi que la chorale et la classe d'orchestre.

Pour clore cette programmation musicale, l'orchestre interprétera des extraits des « Danses polovtienes du Prince Igor » d'Alexandre Borodine.

• **Samedi à partir de 18 heures en l'église Saint-Pierre.**