

COUP DE CŒUR

Ils rejouent la bataille de Camerone

« Les 65 légionnaires sont au centre de la scène, encerclés, assiégés par 500 musiciens et choristes picards », décrit Dominique Leroy, le directeur de Musique en Utopia, à l'origine de ce concert exceptionnel, qui rejoue la bataille de Camerone vendredi 28 juin sur la scène du Zénith.

Bataille légendaire de l'expédition française au Mexique, elle a opposé 2000 Mexicains à 65 légionnaires qui se sont battus jusqu'au bout. À court de munitions, les six derniers hommes en état de se battre chargèrent à la baïonnette les troupes mexicaines. La création signée Rodolphe Pierrepont réunit l'harmo-

nie Saint-Pierre d'Amiens, celle de Breteuil ou d'Ailly-sur-Noye, le chœur du Conservatoire emmené par Jean-Philippe Courtis, Arbosleco gospel... et la Musique de la Légion étrangère. Si les hommes de Emilie Lardeux, chef de musique, sont surtout connus pour le défilé du 14 juillet sur les Champs-Élysées, et cette année par la sortie d'un album sous le prestigieux label Deutsche Grammophon, la variété de son répertoire et le talent de ces musiciens de 20 nationalités différentes lui permettent de se produire dans un registre très étendu. La preuve vendredi.

► **Vendredi 28 juin à 20 h 30 au Zénith.**
Prix des places de 33 à 43 €.